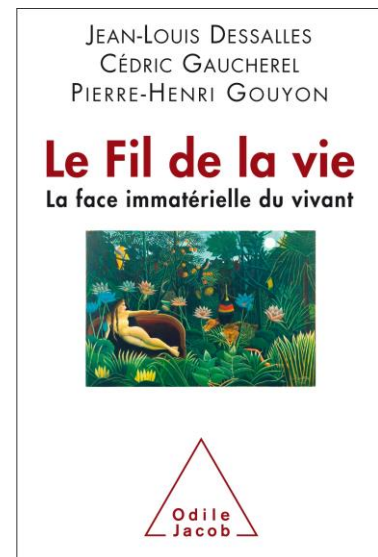


L'inné, l'acquis, l'information... Le fil de la vie

Sous un certain angle, on peut dire que les individus vivants sont des artifices inventés par les gènes pour se reproduire. En effet, le processus évolutif a progressivement sélectionné des informations génétiques "codant" pour la production d'organismes les reproduisant le mieux possible étant données les conditions de milieu en présence. Est-ce à dire que tout être est totalement déterminé par ses gènes ? Tout être vivant est issu de la lecture et de l'interprétation d'une information génétique par un système biologique cellulaire. La lecture de ces informations est assurée par toute une machinerie biochimique allant des molécules qui agissent sur l'ADN, le lisent, le recopient, le traduisent en protéine etc. aux hormones et à l'ensemble de l'organisme. Ce système de lecture "interprète" le génome (comme un musicien interprète une partition). Bien sûr, il contient lui-même de l'information. Cette information, appelée épigénétique est devenue un sujet de recherches intense au cours des dernières années. Les informations génétique et épigénétique, avec l'environnement co-construisent l'être. Cette co-construction induit une complexité qui est au centre de nombreuses recherches mais aussi de nombreuses incompréhensions, d'autant qu'elle interagit avec les courants idéologiques qui influencent profondément nos idées. Peut-on tenter de démêler cet écheveau ?

Dessalles J.-L., Gaucherel C. & Gouyon P.-H. (2016), *Le fil de la vie*, Odile Jacob, Paris.

Lewontin R. (2003), *La triple Hélice*, Seuil, Paris



Pierre-Henri Gouyon

Professeur au Muséum National d'Histoire Naturelle, à l'AgroParisTech, à l'ENS et à Sciences Po

Institut de Systématique, Evolution, Biodiversité – MNHN-CNRS, UMR 7205